



**CONGRESO DE
EDUCACIÓN**
ALMIRANTE BROWN

**POLÍTICAS PÚBLICAS, ROL DOCENTE
Y PRÁCTICAS ÁULICAS**

10, 11 Y 12 DE AGOSTO DE 2017

PRESENTACIÓN

El Primer Congreso de Educación de Alte Brown surge con la intención de generar un espacio de diálogo plural, de respeto mutuo entre docentes, técnicos, investigadores, pedagogos y expertos científicos del campo de la educación con fines pedagógicos y rigor académico. Aspira a promover la formación de ámbitos que favorezcan el diálogo profesional y estimulen la construcción del hombre y su cultura a partir del disenso de los actores fundamentales que participan de ese proceso, como presupuesto necesario para el perfeccionamiento de la actuación profesional en el ámbito docente.

La principal finalidad de este Congreso es posibilitar el progreso de actitudes de participación a partir de un modelo asociado a la generación de instancias de debate comprometido, serio y reflexivo, capaz de proponer originales disparadores para la indagación y la producción de respuestas múltiples frente a nuevas problemáticas educativas.

La propuesta de Congreso Educativo revaloriza el encuentro como herramienta para la confrontación de nuevas contradicciones, la elaboración de mejores argumentos, la formulación de otras tesis, el hallazgo de novedosos campos del conocimiento y la producción de nuevas teorías; constituyéndose en un aporte a la formación continua de nuestros docentes y procura acercarles un bagaje de herramientas útiles destinado a interpretar los fenómenos y problemáticas propias de la realidad educativa, invitando al docente a revelar un comportamiento democrático en su hacer y una idoneidad técnico-profesional apta para investigarla científicamente a fin de posibilitar su transformación.

Además de presentarse como una instancia formativa delineada a partir del registro y recuperación de variadas experiencias, el Congreso de Educación explora y revisa la intervención pedagógica y la exposición de conocimientos de los participantes, capitalizando el rol que cada asistente asume públicamente en la discusión, y el aporte creativo e inédito con el que puede contribuir para fortalecer el proceso de emancipación pedagógica en la que nos hallamos inmersos.

La propuesta del Congreso se desenvuelve en orden a tres ejes temáticos principales: a) Formación Docente, b) Sistemas de Evaluación Docente, y c) Educación y Trabajo, en el contexto de una educación de calidad, inclusiva y diversa.

POR LO EXPUESTO EL CONGRESO DE EDUCACIÓN DE ALTE BROWN TIENE LOS SIGUIENTES PROPÓSITOS:

- Analizar, debatir y difundir investigaciones, avances teóricos y experiencias en el campo de la formación docente para una escuela inclusiva y diversa.
- Revisar críticamente los sistemas de evaluación tanto del aprendizaje como de la enseñanza a nivel internacional, nacional, jurisdiccional, institucional y áulico.
- Analizar experiencias que articulan educación y trabajo en el marco de una educación de calidad, inclusiva y diversa.
- Difundir saberes y experiencias de las prácticas de enseñanza escolar a través de registros y documentaciones elaborados por docentes e instituciones de todos los niveles educativos.

PROPUESTA DE EJES TEMÁTICOS:

Eje 1: Formación Docente, en el contexto de una educación de calidad, inclusiva y diversa

1.1 Modelos y políticas

Debates y tendencias actuales. Carrera académica y condiciones del trabajo docente. Las organizaciones gremiales y la formación docente. La validación de saberes en el contexto del trabajo. El financiamiento y la regulación de la formación. La evaluación de la Formación Inicial y Continua: alcances. Las articulaciones entre formación docente inicial y continua. Articulación de políticas nacionales y provinciales relacionadas con la formación docente inicial y continua.

1.2 Experiencias y prácticas de formación docente

Prácticas inclusivas en la formación docente.

Eje 2: Sistemas de Evaluación Docente, en el contexto de una educación de calidad, inclusiva y diversa

2.1. Contextos y sujetos de la evaluación

La evaluación de los aprendizajes. La evaluación de la enseñanza. Programas nacionales e internacionales de evaluación. PISA. Aprender. La evaluación de los docentes. Evaluación y calidad educativa. La evaluación de las prácticas de formación docente.

2.2. Experiencias y prácticas de evaluación en la escuela

Los docentes como protagonistas; necesidades, saberes y su experiencia en las prácticas de evaluación: registro y documentación. La evaluación como práctica inclusiva.

Eje 3: Educación y Trabajo, en el contexto de una educación de calidad, inclusiva y diversa

MODALIDAD DE TRABAJO

Las actividades se desarrollarán atendiendo a los diferentes ejes temáticos.

Las actividades incluirán:

- Conferencias de especialistas.
- Paneles: con invitados especiales, autoridades educativas, supervisores, representantes de los gremios; equipos de especialistas de los CILles e ISFD de la región.
- Talleres.
- Presentaciones de experiencias y comunicaciones de las/los docentes de las instituciones educativas en Comisiones de trabajo constituidas por nivel educativo.
- Posters; presentaciones de trabajos multimedia y la presentación de stands institucionales.

DESTINATARIOS

El congreso está dirigido a:

- Docentes formadores, investigadores y estudiantes.
- Inspectores, directivos y docentes del sistema educativo.

**Plazo para la inscripción de ASISTENTES Y EXPOSITORES:
vence el 1 de agosto sin costo.**

**Plazo para el envío de resúmenes y trabajos completos:
vence el 9 de julio de 2017**

CARACTERÍSTICAS DE LOS TRABAJOS

Los trabajos deberán ajustarse a los siguientes criterios:

Título (Indicar título del trabajo).

Autor/es (Especificar apellido y nombre de los/as autores/as y dirección electrónica).

Pertenencia institucional (Subrayar quienes serán expositores).

Eje (Indicar el eje al que pertenece la ponencia)

Tipo de trabajo (Indicar si es ponencia o relato de experiencia)

Palabras claves (Indicar palabras o términos claves para su búsqueda e identificación) máximo 5.

Resumen (máximo 200 palabras)

Ponencia o Trabajo Completo (máximo 7 páginas A4, incluyendo tablas e imágenes, sin contar resumen ni bibliografía. Interlineado 1,5.

Arial 12. Márgenes 3 cm). Las citas bibliográficas organizadas según normas APA.

Cada aula contará con computadora y proyector de video. En caso de requerir otros materiales especificar en la inscripción.