

JOSÉ MÁRMOL

I. Historia

Origen de las tierras

A mediados del siglo XVII, las tierras de la localidad de José Mármol y su vecina San José pertenecían a Tiburcio Arce, quién las había heredado de sus padres, Miguel Arce y Josefa Mancilla.

En el siglo siguiente, con fecha de abril de 1781 Arce vendió a Antonio Illescas un terreno situado en el llamado “Fondo de Quilmes”. Pasado un año, el nuevo dueño amplió su propiedad y completó un terreno de casi una hectárea. A su muerte heredaron el predio sus dos hijos, el presbítero Roque Illescas y su hermano Francisco.

En 1811 lo vendieron a Robert Hunt y Charles Higginson, dos ingleses interesados en la producción ganadera y en la industria del saladero, que se habían asociado en la explotación de una empresa para faenar hacienda y salar carnes, en la que – según nos relata Resio- “los esclavos hacían las faenas de la vaquería y del saladero” y no fueron liberados hasta mucho tiempo después de haber sido abolida esa práctica. Cansado de la vida de campo, Higginson vendió su parte a Hunt, cuyo hijo, Ramón, sería el primer intendente de Almirante Brown. “Norberto, el inglés”, según se lo llamaba, después de veinticinco años de trabajo decide dejar la empresa y se dedica a vender y arrendar fracciones. Las tierras se extendían desde los lindes con Quilmes hasta la actual calle Erézcano en Adrogué, las que con el tiempo sufrieron cambios de dominio y subdivisiones; muchas de ellas forman parte del éjido actual de José Mármol.

Años más tarde, la viuda de Hunt y sus hijos venden 18 suertes de chacras, cercanas a lo que hoy es la Estación Mármol, a Don Antonio Joaquín de Olivera y a Don Juan Finck; en 1849 las comprarán J. Olivera y en 1855 José Antonio Castaño. Los campos fueron heredados por su hija Pastora, casada con don Juan Cayetano Molina Eguía, quienes a su vez los dejaron en herencia a sus hijas Carmen Molina de García y Pastora Molina de Marcó del Pont, que recibieron cada una la mitad de estas tierras en 1902. No se sabe con exactitud cuál era el límite, aunque se supone que estaba marcado por el arroyo Las Perdices, conocido como Arroyo de Molina. Las cercanas a

José Mármol quedaron para Pastora y a Carmen le correspondió el resto, situado en lo que hoy es San José; las hermanas lotearon y vendieron las tierras en remates y ventas particulares.

La Estación y la fundación del Pueblo



“Antigua Estación José Mármol”

La Estación y el Pueblo de José Mármol aparecen hermanados por su nacimiento y por su nombre. En cuanto al origen de la primera, se produjo en el marco de una crisis política que enfrentó a los gobiernos nacional y provincial por la federalización de la ciudad de Buenos Aires, hasta entonces capital provincial.

Los hechos que desencadenaron la Revolución de 1880, están relacionados con la lucha por el poder de dos sectores muy bien diferenciados, cuyo enfrentamiento proviene de años anteriores. Por un lado, Nicolás Avellaneda, Presidente de la Nación, hombre del interior y partidario de la candidatura de Roca; y por el otro, Carlos Tejedor, autonomista, bonaerense acérrimo, vecino de los veranos de Adrogué, heredero de Adolfo Alsina, gobernador de la provincia de Buenos Aires que también pretendía la presidencia de la Nación. Los intereses contrapuestos de ambos en materia política desembocaron en una guerra civil. La causa inmediata fue la lucha por la Capital

Federal donde residían las autoridades nacionales desde 1860 cuando fracasa el primer intento de federalización y, por la Ley de Compromiso la Provincia permite residir en Buenos Aires a las autoridades de la Nación.

Cuando en 1878 Avellaneda plantea nuevamente la federalización, la provincia de Buenos Aires no se muestra dispuesta a perder su capital, no solo por el perjuicio económico que esto acarrearía sino también por la humillación que significaba para los orgullosos habitantes de esta ciudad.

En septiembre de 1880, el Presidente Avellaneda se retira de Buenos Aires hasta Chacarita y declara al Barrio de Belgrano sede de los tres poderes del Gobierno Nacional. El Congreso Nacional funcionará en Juramento y Cuba, actual Museo Sarmiento. Declara, entonces, que no regresará hasta que el gobernador Carlos Tejedor, que se había levantado en armas, no desista de la insurrección. Se produjeron combates en Barracas, Corrales y Puente Alsina. En octubre, Avellaneda transmite el poder a Roca y en noviembre, la Legislatura de Buenos Aires aprueba la cesión de la ciudad a la Nación. Tras la renuncia de Tejedor, asumió la gobernación Dardo Rocha, quien decidió trasladar la capital a La Plata, fundada el 19 de diciembre de 1882 con un trazado inspirado en el pueblo de Adrogué. Se hace necesario que ambos distritos estén comunicados y el ferrocarril, una vez más, aparece como el medio más ágil, eficaz y seguro. Para conectar la nueva capital con el oeste de la provincia, Rocha proyectó una vía que no pasara por Buenos Aires. Entonces, el FF.CC. Oeste extendió el ramal Haedo-Mármol, y el FF.CC. del Sud el ramal Témporley-Mármol-Claypole-Villa Elisa-La Plata.

El nombre de la estación se decidió por una resolución interna de la empresa ferroviaria y el día de su inauguración con una precaria casilla de madera, es considerado como fecha de fundación del pueblo que lleva su nombre: el 4 de enero de 1884.

Citamos una breve reseña del conocido escritor que dio su nombre al pueblo, a pesar de no haber tenido vínculo alguno con el mismo:

José Mármol nació en Buenos Aires en 1818. Estudió derecho y se dedicó a la política. Eran años turbulentos. En 1840, durante el gobierno de Rosas, debió exilarse a Montevideo, donde se relacionó con otros proscritos como Alberdi, Echeverría, Miguel Cané y Florencio Varela. Después pasó a Río, donde vivió hasta la caída de Rosas. Fue diputado, senador y ministro plenipotenciario en Brasil. En 1868 ocupó el cargo de Director de la Biblioteca Nacional hasta que murió, en 1871. Pero fue su obra literaria la que hizo de él un personaje destacado de nuestra historia. Alineado dentro del movimiento romántico, que caracterizó la época, fue autor de obras memorables como "Amalia". (Bernard, M.C. "Historia del Partido de Almirante Brown".)

En referencia a este punto, Resio incluye en la obra que escribió en homenaje a su pueblo un dato interesante sobre varias generaciones de vecinos:

“Allá por 1875 llegó de Italia don Miguel Donnantuoni, que supo vivir en Sáenz Peña 814 y fue empleado del ferrocarril cuando la estación Mármol era sólo una casilla de madera. Su hijo José A. era el dueño de la ferretería La Actividad, sobre Bernardo de Irigoyen 765 y su nieto Raúl, profesor de historia, fue por un tiempo Director del Colegio Nacional de Adrogué.” (“José Mármol. El pueblo de mi infancia. Págs. 49 y 50)

El servicio de la estación José Mármol fue habilitado oficialmente el 15 de abril de 1884, con el arribo de un tren que provenía de Haedo; ese día se reunieron los vecinos del lugar para ver pasar, muy lentamente, entre vítores y saludos a las 10:40 horas, el primer tren rápido de pasajeros de Constitución a La Plata, llevando a los funcionarios, a los empleados provinciales y al Gobernador Dardo Rocha, quienes viajaban con el fin de instalarse oficialmente en la nueva capital de la Provincia. El día fue decretado feriado en todo el ámbito provincial. Inolvidables momentos para los habitantes del lugar, según cuentan las crónicas de la época. Los trenes circulaban dos veces por día y tardaban algo más de cuarenta minutos en cubrir el recorrido hasta o desde la Capital.

Según relata Romualdo De Lillo (h) en su obra sobre el pueblo que nos ocupa, del cual fue destacado vecino:

...”no hubieron donaciones de tierras para construir la Estación Ferroviaria, como sucedió con Adrogué, sino que éstas fueron adquiridas por el FF.CC. del Oeste a: Joaquina Ceijas de Viglietti, Francisca Canosa de Hunt, Ramón Fonseca, Justiniano Alegre, José Grosso y Pedro Peychaux.

“Antes de extender la línea ferroviaria que permitió instalar la estación José Mármol, las tierras que hoy componen ésta localidad, eran en alguna forma prolongaciones del pueblo de Adrogué” (“José Mármol, su historia y su gente”, pág. 8)

El 15 de agosto de 1884, una construcción reemplazó la casilla de la estación existente y en poco tiempo surgieron las primeras viviendas.

Evolución y crecimiento

El correo

El 1º de diciembre de 1889 comenzó a funcionar la primera estafeta postal en la estación de José Mármol, a cargo de Demetrio Montes. Cuando en 1903 la elevan a la categoría de Oficina de Correo, Ramón Canosa es su primer jefe y la instala en la esquina de Bartolomé Mitre 1998. La oficina tuvo varias mudanzas por las calles Thorne y Echeverría, hasta volver a morar en Mitre al 2204, donde se encuentra actualmente. De Lillo, en su obra dedicada a Mármol, evoca a dos carteros destacados: Rossi, que realizaba el reparto a caballo, y don Juan Ruiz, que lo hacía a su vez en bicicleta; cuenta que Ruiz –amigo y vecino del pueblo- cuando intuía la importancia de la carta era capaz de regresar al domicilio fuera de horario, tantas veces como fuera necesario, hasta encontrar al destinatario.

En agosto de 1903 se fundó la Sociedad Cosmopolita.

El tranvía

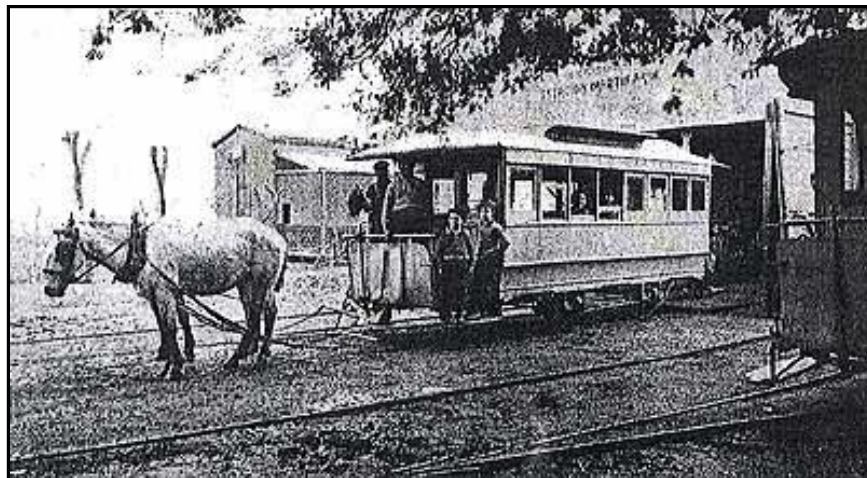
El tranvía llegó en 1908 y conectó la estación y el Barrio Martín Arín hasta 1928, cuando fue adquirido por la comuna. Conviene aquí detenernos en la familia fundacional que le dio nombre al barrio. En 1878 llega a Argentina don Martín Arín, procedente del poblado vasco de Berrobí, Guipúzcoa, España; eran épocas en que los inmigrantes europeos llegaban a estas tierras con ánimo del progreso y crecimiento que tenían vedado en sus países de origen; huían de las luchas y la pobreza y encontraban aquí terreno propicio para desarrollar pueblos, colegios, bibliotecas, ferrocarriles e industrias. En 1907, don Martín compra a Carmen Molina una fracción de siete hectáreas que concibe como el inicio de un soñado pueblo; con la intención de crear fuentes de trabajo, le vende unas cinco a la firma Moore y Tudor donde se instala una industria dedicada al armado de máquinas agrícolas, origen de la futura Massey & Harris. Ya existían en Mármol las fábricas de peines y de jabón, algunos comercios, tambos y chacras. Arín vivió en el pueblo en un chalet rodeado de jardines que ocupaba una manzana, con su esposa doña María Minondo y sus hijos.

En 1908, junto a otros notables pobladores, don Martín fundó la Compañía de Tierras y Tranvías y compran tierras para expandirse en la zona entre las calles Jorge, Buenos Aires (luego llamada Martín Arín), República Argentina, Amenedo y San Juan. Los integrantes de la compañía tuvieron la intención de fundar un pueblo que no tuvo reconocimiento municipal ni siquiera como barrio. Comienzan, entonces, la subdivisión, loteo y venta de los terrenos en el remate de 1911. Como los martilleros sugieren que la oferta se vería invalidada por la falta de transporte, deciden poner en funcionamiento

la línea de tranvías a caballo, con un galpón de mampostería con techo de chapas como estación, sobre las calles Piedrabuena y San Juan. Con el boleto de venta, entre otras cosas, se ofrecía seis meses de abono gratuito para el tranvía.

Según el relato histórico del vecino Ricardo Resio:

...”la Compañía de Tierras y Tranvías quiebra en 1927, la municipalidad se hace cargo del tranvía en 1928 y circula hasta 1943, siempre y cuando los motores, primero un Ford A y luego un Ford T, no fallaran, siendo los concesionarios de la última etapa los hermanos Canella.”... “Cuando la Municipalidad resuelve desactivar la actividad tranviaria, lo hace a cambio de la promesa incumplida en su momento de construir un camino pavimentado hasta Martín Arín.” (Op. cit., pág. 87)



“Tranvía, con tracción por caballos”

El tranvía, inicialmente tirado por caballos, circuló durante muchos años uniendo las distintas zonas del pueblo y conducido entre otros por los hermanos Sandoval. Comenzaba su recorrido a horas tempranas para posibilitar que los trabajadores tomaran el tren en la estación Mármol a las cinco de la mañana. Años después de iniciado el servicio, el tranvía prolongó su recorrido hasta el cementerio de Rafael Calzada. Municipalizado el transporte y convertido a motor, se usaba durante las épocas de lluvia particularmente por la avenida San Martín, aún de tierra, para efectuar los sepelios en Villa Calzada. Así nos cuenta el historiador local De Lillo:

“Para esas oportunidades se disponían de dos tranvías, uno abierto de verano, en el que se trasladaban el ataúd y las flores, en otro cerrado de invierno, los acompañantes.

“Anterior a este servicio del tranvía, los sepelios en tiempo de lluvia se realizaban en tren, en un viaje regular que partía de la estación Mármol llevando el féretro y el cortejo fúnebre; al llegar a la altura de la calle Falucho en Villa Calzada, se detenía. Entonces, los deudos y acompañantes bajaban el féretro, prosiguiendo luego la formación ferroviaria su viaje. Por último, el traslado se realizaba a pulso en su tramo final hasta el cementerio.” (“José Mármol, su historia y su gente”, pág. 34)

Los colectivos

El mismo autor informa acerca de la primera y modesta línea de colectivos que funcionó por breve tiempo en Adrogué hasta la estación Mármol a principios de la década del 30, fundada por un tal Recuero, cuyo viaje salía entonces 10 centavos.

Desaparecido el tranvía a comienzos de los años 40, el Gobierno Municipal le otorga al señor Arnoldo Canelas –concesionario del mencionado tranvía desde 1931- el permiso para la explotación de una de las primeras líneas de transporte colectivo del pueblo.

Años después el servicio fue cumplido por la Empresa Vigmar, propiedad de los señores Vignolo y Martínez, siendo luego reemplazada por la línea 160, que modificó su recorrido tomando una mayor cantidad de calles a su paso por las localidades de Adrogué, Villa Calzada y Mármol.

El barrio de los ingleses

En el lado este de la estación de Mármol, funcionarios de empresas inglesas asentadas en Argentina –particularmente pertenecientes al Ferrocarril Sud-, construyeron un barrio conocido como “de los ingleses”. Subsisten aún varios de los chalets entre las calles Mitre, Canale, Sánchez, Sáenz Peña, Bernardo de Irigoyen, King y Ferrer y otras de los alrededores. La mayoría de sus antiguos dueños retornaron a su país una vez que el Gobierno Nacional se hace cargo de los ferrocarriles; los menos se establecieron en forma definitiva en el pueblo.

A propósito, cuenta De Lillo:

“En la calle Sáenz Peña, entre Bynnón y Mitre, vivieron hasta su muerte los hermanos Brown, pioneros y glorias de ‘Alumni’ y del fútbol argentino, a quienes, cuando éramos chicos, al pasar por la puerta de su casa para ir la Club el Fogón era cosa común ver a alguno de ellos, ya en los últimos años de su vida, por lo que acostumbábamos demostrarles nuestra admiración.” (Op. cit., pág. 11)

Las escuelas

La primera escuela primaria se creó en 1889 y en 1890 ocupó una casa en la calle Rosales, casi frente al Colegio Nuestra Señora del Carmen y los cursos comenzaron a dictarse el 1º de julio. Luego se mudó a Diagonal Toll y, finalmente, se radicó en Mármol. Se trata de la escuela N° 7, que luego de más de 90 años de funcionar en el mismo lugar fue trasladada a otra edificación a unas cuadras del edificio original, el cual pasó a funcionar como Jardín de infantes; su actual y última dirección es en Canale y Ferrer.

En 1916 se crea la escuela N° 14, Fragata Presidente Sarmiento. Primero se instaló en un salón con mesa y sillas donado por una vecina y, luego de pasar por otras edificaciones precarias, se reinaugura un 30 de noviembre de 1979 en la esquina de Bynnon y Corrientes.

Uno de los primeros centros de educación privada de Mármol es fundado en 1956 por Elvira Inés Bassetti y María del Carmen Grosso, Imparte enseñanza primaria y Jardín de Infantes , en la calle Sáenz Peña 675.

Por resolución Ministerial de 1968 se crea el Jardín de Infantes 905, Grumete Eduardo Price. Habitó casas precarias donadas por sociedades de fomento y por el Rotary Club, hasta que se habilita una edificación ampliada en 1980.

El Colegio Modelo de J. Mármol, fundado en 1988, se dedicó a la enseñanza secundaria inicialmente y a inicial y primaria a partir de 1997. Posee tres edificios destinados a cada rama educativa.

En 1970 se crea la primera Escuela Diferenciada del pueblo, y una de las primeras de zona sur, que es la N° 506. En 1976, la Asociación Pro-Educación Diferenciada de Almirante Brown que la había fundado, compró un nuevo predio y firmó un convenio con el Ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires por el que cedía el uso del edificio donde se reiniciaron las actividades.

En el año 2000 existían cuatro escuelas públicas, cuatro institutos privados y seis jardines de infantes en José Mármol.

Los clubes

En 1914 abre sus puertas el Mármol Lawn Tennis Club, entonces exclusivo para vecinos ingleses, que fue institución fundadora de la Asociación Argentina de Tenis. Su creación, sin dudas, se debió a la importante comunidad inglesa que habitó este pueblo en el ya mencionado barrio.

El Club Marín que data de 1915, tenía su sede frente a la estación del tranvía y es uno de los más recordados por los antiguos habitantes de Mármol. Allí se practicaba el fútbol con el que el club ganaba campeonatos en la era del fútbol amateur. En 1922 se traslada la cancha a la manzana ubicada entre las calles Bynnon, San Luis, Mitre y Entre Ríos; al año siguiente, se afilian a la Liga Argentina y participan en segunda división y luego en las divisiones intermedias, compitiendo a la par en la zona con los

equipos de Nacional y Adrogué. En 1924, con su equipo de segunda división logra el doble título de Campeón de la zona Sur y Oeste. Con la profesionalización de este deporte popular fueron desapareciendo de la escena cantidad de pequeños clubes y con ellos el Martín Arín, que limitó por un tiempo su actividad a lo local hasta terminar desapareciendo.

Otra institución de relevancia local, el Club El Fogón, se fundó en 1930. En relación a éste año de la historia del pueblo, citaremos una serie de acontecimientos que Ricardo Resio nos relata en su libro sobre Mármol:

“El 27 de diciembre se funda el Club el Fogón, se cumplen 150 años del nacimiento de Hipólito Bouchard y es Intendente por tercera vez el doctor Martín González hasta setiembre cuando, a raíz del golpe de estado del general Uriburu, es reemplazado por el Ingeniero Arturo Ochoa.” (Op. cit., pág. 7)... “se cumplen 110 años del nacimiento de Bartolomé Mitre y tenemos tres intendentes. El ingeniero Ochoa hasta febrero, el doctor Atilio C. Perrando desde febrero a marzo y a partir de marzo el doctor Arturo Amuchástegui.” (Op. cit., pág. 10)

Este memorable club, funcionó inicialmente en una antigua fábrica de peines que fue destruida por un incendio. El origen se halla en un grupo de jóvenes parientes y amigos que se reunían en esa fábrica con el hijo de uno de sus dueños –Luis Raimondo- para jugar a la pelota paleta, deporte muy difundido en la época y, con el tiempo, varios de ellos dieron el paso definitivo para su fundación. Además de la práctica deportiva, se hacían reuniones familiares y fueron famosos en el barrio sus bailes de carnaval. Uno de sus presidentes y destacado ajedrecista, Guaraní Rossetti, organizó torneos para chicos, adolescentes y adultos, que colocaron al Club entre las instituciones líderes dentro de esa especialidad en Almirante Brown. Además de la actividad central de pelota paleta, dio sus frutos también en básquetbol con jugadores como Tito Domel y Eduardo Barakat. Allá por 1961, se inaugura la pileta de natación. En lo cultural, recibió visitas tales como Libertad Lamarque, Bola de Nieve, Mario Clavel y la marmolense Eladia Blasquez, entre otros.

Debe destacarse también la existencia de la Asociación Cultural y Deportiva José Mármol, denominada así en 1951, cuando accede a la casa propia, luego de haber pasado por la instancia de pequeño club barrial Atlético José Mármol, creado por iniciativa de un grupo de jóvenes que se sentaban en el cordón de la vereda en 1935. Logró prestigio en lo deportivo y en lo cultural, particularmente en el juego de ajedrez.

Asimismo, en febrero de 1943 se fundó el Club Social y Deportivo Mármol que, luego de varias mudanzas, se instaló en King 977, desarrollando distintas disciplinas deportivas y actividades de carácter social y cultural.

El Club de Leones de José Mármol se fundó el 28 de julio de 1966 y su carta constitutiva es de fecha 29 de octubre de ese año, su gobernador el señor Leopoldo H.

Bernard (h) y su padrino fue el Club de Leones de Florencio Varela. Desde los comienzos esta institución viene realizando importantes obras de servicio en lo social, en lo cultural y en lo comunitario.

Mármol cuenta en su historia también con la existencia de lugares populares de reunión, como “Villa Bajito” en cuyo barrio –una especie de hondonada- se realizaban bailes organizados por familias italianas del lugar. “Villa Aurelia”, fue otro legendario lugar popular en el que los vecinos se reunían en un bar y bailaban sobre piso de tierra.

Por último, en esta serie sin dudas incompleta de la nutrida vida social marmolense, con sede en la Sociedad Cosmopolita se creó en 1952 la Comisión de Festejos de José Mármol, con el impulso de vecinos y comerciantes del pueblo, presidida por Romualdo P. De Lillo (h), entre otros. Se mantuvo activa hasta fines de la década, y tuvo el mérito de haber realizado los únicos Corsos y Fiestas de la Primavera que tuvieron lugar en ese entonces en la localidad; se destacó la comparsa “Los Gitanos Saltimbanquis” que hizo época, y los espectáculos de primavera que reunieron entre cuatro y cinco mil espectadores por noche.

Las empresas

El establecimiento agropecuario más importante de la zona fue el San José, conocido como la “estancia de los Kraft”, cuya entrada principal estaba en Amenedo y San Luis. Funcionó un importante criadero de aves dio trabajo a numerosos jóvenes de la zona y llegó a exportar a Alemania.

La firma Moore & Tudor se instaló en 1905 en unos galpones cercanos a la barrera, dedicándose a la venta de maquinarias, sulkys y otros productos afines; tenía vía ferroviaria propia de entrada al establecimiento. En 1917 transfirió a la firma Massey Harris, que amplió sus tareas y dio trabajo a buen número de vecinos, cesando sus actividades en Mármol hacia fines de la década del 40.

También en 1905 se instaló frente a la estación el almacén Casa Bassetti, de Luis Bassetti; en 1950, su hijo Héctor cambió el ramo por el de venta de artículos para el hogar.

En 1917 se instaló en Bartolomé Mitre 2250 la Fábrica de Peines de los vecinos Francisco Raimondo y Carlos Lorenzi. Sus peines y peinetas de calidad llegaron a exportarse a países sudamericanos, hasta que un incendio llegó a destruirla casi totalmente en 1920 y algunas de sus paredes deterioradas dieron origen al Club El Fogón.

La lista de pequeñas industrias y comercios históricos de Mármol es tan extensa que merece siete nutridas páginas en la obra que De Lillo le dedica al pueblo (ver op. cit., págs. 40 y ss.)

La Aviación

... *“Sigue el año 1934” ... “El 30 de junio cruza los cielos de Mármol el Graf Zeppelin, poco después de arribar a la Argentina.” ... “Se cumplen 130 años del nacimiento de José Murature y 120 del deceso de José Nother. En enero de este año asume por segunda vez la Intendencia el doctor Arturo Amuchástegui.”* (Íd. Íd., págs. 22 y 23)

La Iglesia

En 1953 se inició la construcción de la capilla Nuestra Señora de Luján, ubicada en la calle 25 de mayo, frente a la plaza homónima (ex Plaza de Los Aromos). El proyecto fue del Arquitecto Chapeaurouge y la supervisión del Maestro Mayor de Obra Enrique D'Almonte. El padre Masrramón, Párroco de la iglesia San Gabriel Arcángel de Adrogué, junto a un grupo de fieles, realizaron la elección del lugar y la gestión para la construir la iglesia. Su primer cura párroco fue el Reverendo Ítalo Zampa. En 1957, la capilla fue elevada al rango de parroquia y dejó de depender de la localidad de Adrogué.

La calle Bartolomé Mitre

Tal como lo relata Romualdo De Lillo (“José Mármol, su historia y su gente”), los pueblos de Adrogué y Mármol se encuentran unidos históricamente por una columna vertebral configurada por la calle Bartolomé Mitre.

“En su inicio se encuentra la estación Adrogué, y en su trayectoria hacia los límites que separan el Partido de Almirante Brown con el de Quilmes, encontramos: primero la Avenida Espora; a sólo ocho cuadras de la estación Adrogué, la estación José Mármol; más adelante, sobre la calle 25 de Mayo, la iglesia de Nuestra Señora de Luján; la plaza ‘Nuestra Señora de Luján’, (ex plaza de los Aromos, ex plaza Antártida Argentina, ex plaza José Aranda); más allá aún, la calle Salta en pleno barrio ‘San José’ y por último el límite con el partido de Quilmes.”

Personalidades

Alfredo Murúa, *científico, inventor*

Caloi, dibujante e historietista.

Jorge Luis Borges, escritor

Ricardo Piglia, escritor

Federico Peltzer, escritor

Romualdo De Lillo, artista plástico y escritor

Agustín Pelletieri, futbolista

Gabriel Hauche, futbolista

II. Datos geopolíticos

Ubicación

José Mármol es una localidad de Almirante Brown, Municipio del Gran Buenos Aires ubicado a 24 km al sur de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Dentro del Partido, limita con las localidades de San José al este, Rafael Calzada en su límite sur y Adrogué hacia el oeste; su límite norte es el Partido de Lomas de Zamora.

Su territorio se sitúa entre las calles 30 de septiembre (Divisoria), San Juan (lindante con el barrio San José), Jorge, Clemente Onelli (Melide), King, San Martín y Erézcano.

Caracterización

Mármol fue creciendo al lado de la ciudad cabecera del partido, donde seguramente los más de sus 40.000 pobladores transitan de una ciudad a otra por la calle Mitre que históricamente las atraviesa.

Elegida como residencia por las familias inglesas y vascas de antaño, lo sigue siendo por quienes deciden mudar la Capital u otras zonas de moderno tránsito por sus calles morosas y su aire de pueblo. Sus asfaltos y empedrados conservan la sonoridad memoriosa del trote de los caballos, del motor Ford-t de sus tranvías, el susurro de las llantas de goma de las calesas y las berlinas, entre el rumor de la arboleda.

El centro comercial, la estación ferroviaria, las varias líneas de transporte público, los clubes tradicionales y modernos, los centros educativos, el tránsito actual no bastan para alterar sus silencios de siesta y el espacio aireado de sus plazas.

Medición

José Mármol: localidad de Argentina

- Superficie Total: 5,14 km², el 3,97% del partido.
- Altitud Media: 25 msnm
- Población (2001) Total: 41.109 habitantes
- Densidad: 7.997,86 hab/km²

Su población creció 4,6% frente a los 38.842 habitantes (INDEC, 1991) del censo anterior. En 1991 se contabilizaron 19.037 varones y 19.805 mujeres, según datos del censo nacional 1991. Se determinó también en ese año la existencia de 11.290 viviendas.

Organización

- País: Argentina
- Provincia: Buenos Aires
- Partido: Almirante Brown
- Intendente: Dario Giustozzi, FPV, 2007 a 2011; 2011 a 2015
- Gentilicio: Marmolense
- Huso horario: UTC -3
- Código Postal Argentino: 1846
- Prefijo telefónico: 011

Líneas de colectivos: Línea 406 TTES. AUTOMOTORES LA PLATA S.A; Línea 506 SAN VICENTE S.A; Línea 505 Gral Tomas Guido s.a.; Línea 384 Gral Tomas Guido s.a.; Línea 514 Expreso Arseno; Línea 266 expreso villa Galicia; Línea 278 C.O.V.E.M.A.S.A.

Tren: Ferrocarril General Roca

BIBLIOGRAFÍA

- ADROGUÉ, César. Notas Históricas de las Comunas de Lomas de Zamora y Almirante Brown (Adrogué). Buenos Aires, noviembre de 1911
- BERNARD, María Cristina. Historia del Partido de Almirante Brown. Proyecto de Investigación realizado para la Biblioteca Municipal, 2007 al 2009, inédito
- CASTANY, Mariano (director). Estilo Sureño. Año I, Nº 2, Buenos Aires, agosto de 2000
- DE LILLO, Romualdo P. (h). De Adrogué a Mármol en 24 horas. Adrogué, Lápiz Inicial, 2005
- DE LILLO, Romualdo P. (h). El valor de la memoria. De Adrogué, Mármol y otros relatos. Adrogué, Lápiz Inicial, 2004
- DE LILLO, Romualdo P (h). José Mármol, su Historia y su gente. Adrogué, Lápiz Inicial, 2010
- DI TELLA, Torcuato S. Historia argentina –desde 1830 hasta nuestros días. Buenos Aires, Troquel, 1993
- FUMIÉRE, Jorge P. Origen y formación del Partido y Pueblo de Almirante Brown (Adrogué). Publicaciones del Archivo Histórico “Dr. Ricardo Levene”, Ministerio de Educación y Subsecretaría de Cultura de la Provincia de Buenos Aires, La Plata, 1969
- Instituto Nacional Browniano-Filial Alte. Brown. Entre árboles dormidos, hay cien navíos fantasmas. Homenaje al Ptdo. Alte.Brown. Buenos Aires, 1997
- RESIO, Ricardo R. Adrogué, una mujer y sus posibles. Recordando a Cecilia Borja. Buenos Aires, Plus Ultra (distribuidora), 2000
- RESIO, Ricardo R. Adrogué y Mármol en el primer cuarto de siglo. Buenos Aires, Plus Ultra (distribuidora), 1998
- RESIO, Ricardo R. Mármol. El pueblo de mi infancia. C.D. documental y “El Mármol de ayer” (Tango). Buenos Aires, Edición de autor, 2008